
العتبة العباسية المقدسة
١٢٩
الرياحين
مجلة شهرية تعنى بشؤون الطفولة
تصدر عن قسم الإعلام
شعبة الطفولة والناشئة
شهر ذي الحجة ١٤٤١هـ آب ٢٠٢٠م
للأعمار ٥-١٢ سنة
Zahed

اسم الريحانة ______ العمر ______





مجلة شهرية تعنى بشؤون الطفولة
تصدر عن قسم الإعلام
شعبة الطفولة والناشئة

رقم الاعتماد في نقابة الصحفيين العراقيين
(١٠٠٩)
رقم الايداع في دار الكتب والوثائق العراقية
(١٣٦٠)



الموهوب الصغير

أسد حيدر ميثم

مرحبا أصدقائي ... لدينا اليوم صديق جديد في عالم الرياحين الجميل، دعونا نتعرف عليه سوية.

الهوية التعريفية:

اسمي أسد حيدر ميثم، وأبلغ من العمر أربعة عشر عاما، في الصف الثاني المتوسط في مدرسة الثورة.

ما هي هواياتك ؟

أنا أُحب الرياضة لأنها تمنحنا النشاط والقوة، وبالتحديد أحب ممارسة كرة القدم ورياضة الركض ايضاً.

ما هو طموحك في المستقبل؟

أطمح ان اكون لاعب كرة قدم لأستمر بممارسة هوايتي الجميلة، وعلى الجانب العلمي اتمنى ان اصبح طبيب أسنان لأساعد الناس في المحافظة على صحة اسنانهم.

ما هي نصيحتك لأصدقائك؟

أنصح اخوتي الاصدقاء بالابتعاد عن أصدقاء السوء تماما، واستثمار الوقت في الدراسة وتعلم الاشياء النافعة والمواظبة على الصلاة، وعدم الاكثار من الالعاب الالكترونية لأنها مضيعة للوقت.



الطباعة والنشر
دار الكفيل للطباعة والنشر

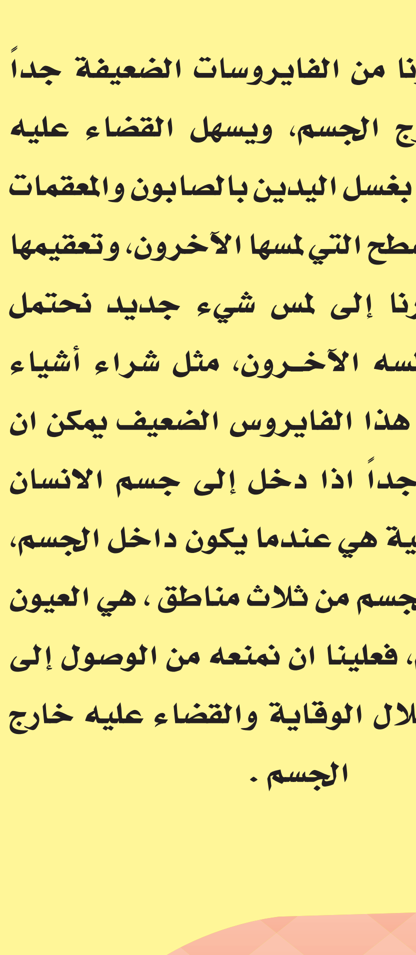


السكن | الصف | هاتـف



كلمة العدد

امنعه من الوصول إلى داخل جسمك



فايروس كورونا من الفايروسات الضعيفة جداً اذا كـان خـارج الجسم، ويسهل القضاء عليه والتخلص منه بغسل اليدين بالصابون والمعقمات وعدم لمس الاسطح التي لمسها الآخرون، وتعقيمها اذا ما اضطررنا إلى لمس شيء جديد نحتمل ان يكون قد لمسه الآخـرون، مثل شراء أشياء جديدة، ولكن هذا الفايروس الضعيف يمكن ان يكون خطيراً جداً اذا دخل إلى جسم الانسان فقوته الحقيقية هي عندما يكون داخل الجسم، ويدخل إلى الجسم من ثلاث مناطق ، هي العيون والانف و الفم، فعلينا ان نمنعه من الوصول إلى الداخل من خلال الوقاية والقضاء عليه خارج الجسم .



يمكنكم ارسال مشاركاتكم (صورة + رسمة + رسالة) او مقترحاتكم عن طريق :

مجلة الرياحين :facebook

اتصل بنا : ٠٧٦٠٢٣٢٦٦٨٠

ريحان وريحانة



اكتب عنواناً للقصة: ....

سيناريو: علي البدري
رسوم : زيد عبد الجليل

اسرع يا ريحان ينتظرنا الكثير من العمل هذه الليلة

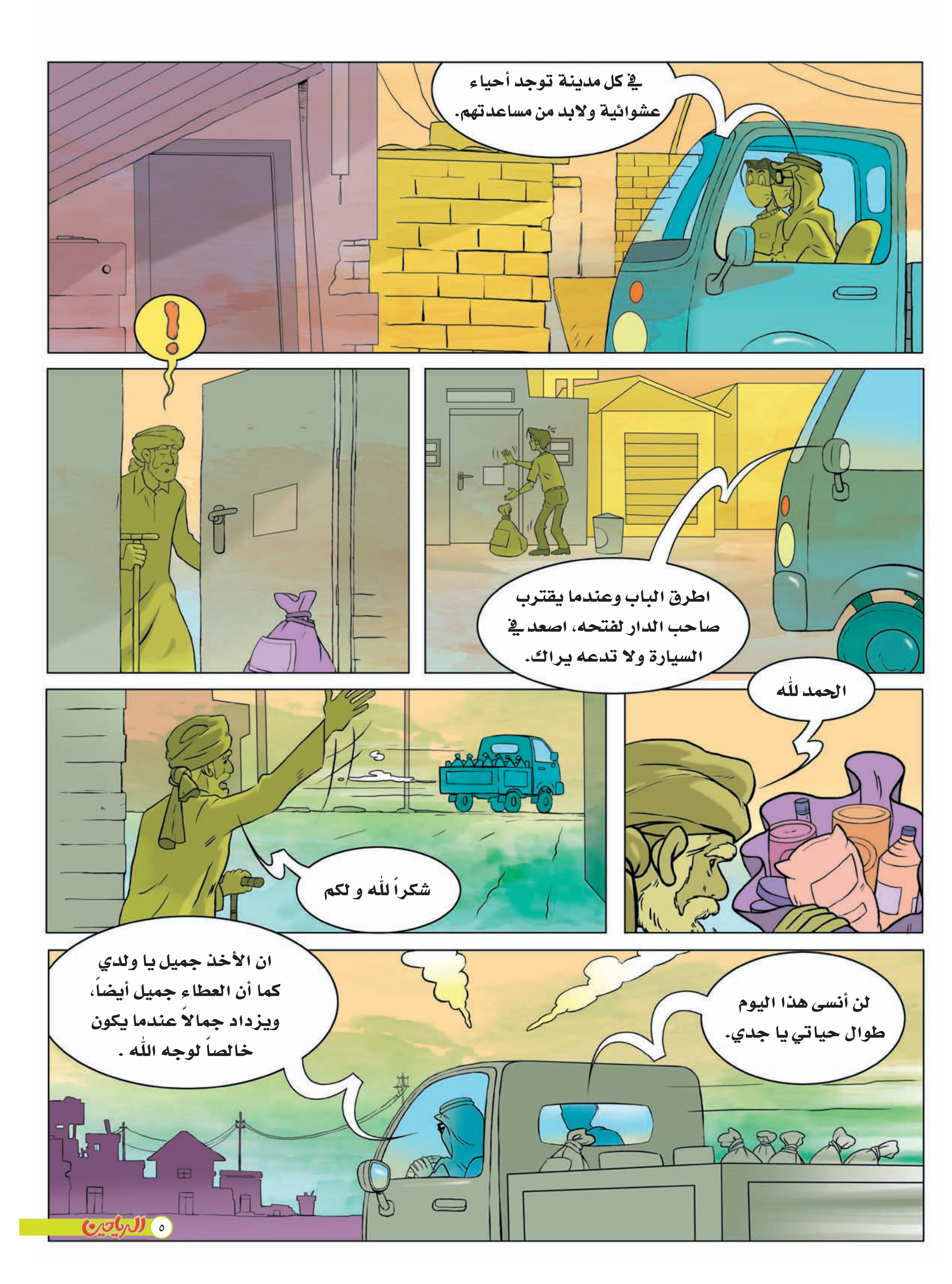
هل تريد أن أساعدك يا جدي؟

لا يا ابنتي سنتكفل انا وريحان بالعمل.

تقبل الله أعمالكم يا جدي ورزقكم رضاه.

ادخلي يا ابنتي، سنعود قريباً .





في كل مدينة توجد أحياء عشوائية ولابد من مساعدتهم.
اطرق الباب وعندما يقترب صاحب الدار لفتحه، اصعد في السيارة ولا تدعه يراك.
!
الحمد لله
شكراً لله و لكم
لن أنسى هذا اليوم طوال حياتي يا جدي.
ان الأخذ جميل يا ولدي كما أن العطاء جميل أيضاً، ويزداد جمالاً عندما يكون خالصاً لوجه الله .



الحمام

إعداد: سجاد الحلو

يعتبر الحمام من الحيوانات الجميلة والمحبوبة لدى الجميع، يُسعد الناظرين إذا حلق بالسماء؛ حينها يشكل لوحة فنية جميلة تشبه الرقم (٨)، ويتميز بجسم اسطواني ممتلئ يحتوي على عضلات صدر قوية تمكنه من الطيران بسرعة وقوة، وأرجل صلبة قصيرة ورأس صغير يحتوي على منقار طويل يساعده على التقاط طعامه، وعينين صغيرتين، وله ريش ناعم وجذاب بألوان براقة مختلفة.

يبني أغلب أنواع الحمام أعشاشه على الأشجار، ويتغذى على الحبوب والديدان والحشرات، ويقوم بالبحث عن الطعام منذ الصباح الباكر ويستريح وقت الظهر ليعود مرة اخرى، وهناك صفة جميلة تميزه فهو متعاون في تربية وإطعام صغاره، وكانت تقدم خدمات مميزة للإنسان من خلال إيصال الرسائل في السابق فهي مخلصة مع صاحبها، وتعد رمزاً للسلام والحب والأمل.

ومن هذا المخلوق الجميل يا أصدقائي نتعلم أن نكون مسالمين ومحبوبين مع الجميع وأن نتعاون فيما بيننا دائماً لخدمة الناس وقضاء حوائجهم.



اطبع صورتك على كوب

إعداد: مصطفى عادل الحداد

الأدوات المطلوبة

١ صورة.

٢ مقص.

٣ شريط لاصق شفاف.

٤ قدح صغير فيه ماء.

٥ كوب.





١ في البداية نقوم باحضار الصورة المراد طبعها على الكوب، ثم نضع الشريط اللاصق عليها ونضغط عليه بصورة جيدة حتى نفرغ جميع جزيئات الهواء كما موضح في الصورة.

٢ وبعد ذلك نقوم بوضع الصورة في قدح ماء لمدة دقائق ومن ثم نخرج الصورة وندلك الجهة الخلفية لها حينها سنجد ان الصورة طبعت على الشريط اللاصق. كما موضح في الصورة .

٣ نقوم بلصق الصورة على الكوب بصورة جيدة من خلال الضغط على جميع جوانبها. كما موضح في الصورة.

٤ ومن ثم نعرض الصورة إلى حرارة السشوار لكي يتم لصقها بصورة جيدة كما موضح في الصورة .

الشكل النهائي





إنه ببغاء جميل

قصة : علي البدري

رسوم : عباس راضي

قررت ادارة المدرسة ان تنظم رِحلة مدرسية إلى حديقة الحيوانات، شعرت جميع الطالبات بسعادة كبيرة فالحيوانات جميلة ومختلفة، وفي يوم الرِحلة وقفت مديرة المدرسة أمام الطالبات وقالت: اتمنى لكنَّ رحلة سعيدة وأوقاتاً ممتعة سنتعرف اليوم على حيوانات تعيش داخل الماء وأخرى تعيش داخل جحور الارض وأخرى تطير في الهواء، ومع كل هذه الحيوانات يجب ان نتذكر وصية واحدة وهي عدم الاقتراب كثيراً من الحيوانات مهما كانت جميلة وهادئة، كما أوصتهم بعدة وصايا اخرى للمحافظة على تجمعهم في مكان واحد

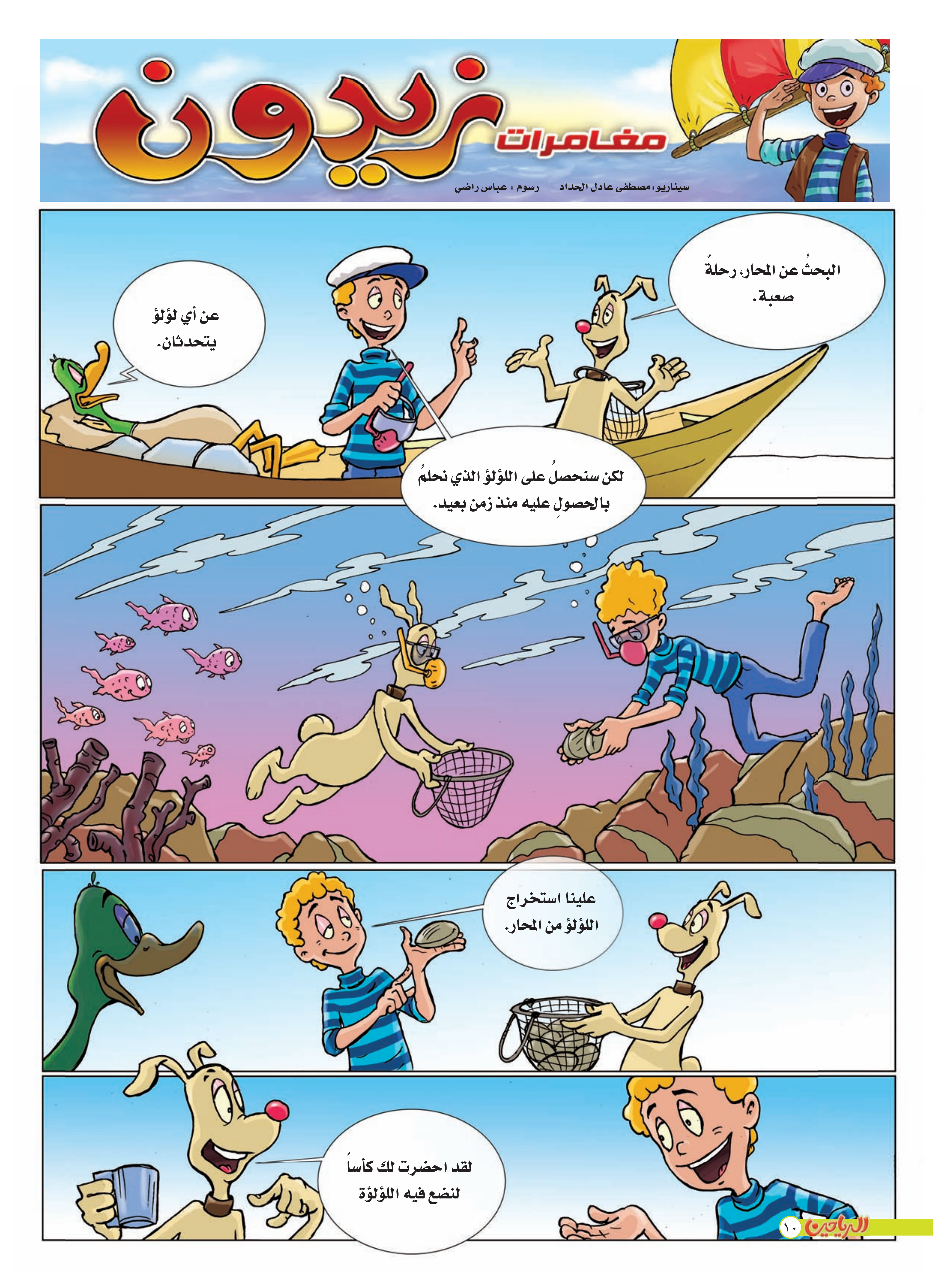
حتى لا تتيه إحدى الطالبات في مدينة الحيوانات الكبيرة، سمعت جميع الطالبات كلام المديرة ووعدنها بتنفيذ وصاياها للمحافظة على سلامة الجميع، وحينما وصلن إلى حديقة الحيوانات سارت الطالبات ضمن مجاميع صغيرة منظمة وهنَّ سعيدات بما يشاهدنه من جمال الحيوانات، ندى كانت تحب طيور الببغاء كثيراً ولديهم في المنزل طائر ببغاء جميل يعيش معهم منذ أن كان فرخاً صغيراً، وهو دائم اللعب معهم في المنزل، مدت ندى يدها إلى الببغاء لتطعمه كما تطعم الببغاء الذي في منزلها، نور شاهدت ندى وهي تقترب من الببغاء فقالت لها لا تقتربي يا ندى من الببغاء، لقد أوصتنا المديرة بعدم الاقتراب من الحيوانات، قالت ندى نعم يا نور انا اتذكر هذه الوصية جيداً وحرصت على الالتزام بها مع كل الحيوانات ويبدو انني نسيتها عندما رأيت هذا الطائر الجميل الذي يشبه طائرنا في المنزل، قالت نور: طائركم في المنزل أليف ولا يؤذيكِ ولكن هذا الطائر لا يعرفك وربما يسبب لك الأذى، ابتسمت ندى وقالت: شكراً لك على تذكرتي بهذه الوصية يا صديقتي

ابتسمت ونور وقالت: هكذا أمرنا الله سبحانه وتعالى في كتابه العزيز حيث يقول

﴿وَذَكِّرْ فَإِنَّ الذِّكْرَى تَنفَعُ الْمُؤْمِنِينَ﴾

فواجبنا ان نذكر بعضنا اذا نسينا أو غفلنا.




مغامرات زيدون
سيناريو: مصطفى عادل الحداد رسوم : عباس راضي
البحثُ عن المحار، رحلةٌ صعبة.
عن أي لؤلؤ يتحدثان.
لكن سنحصلُ على اللؤلؤ الذي نحلمُ بالحصولِ عليه منذ زمن بعيد.
علينا استخراج اللؤلؤ من المحار.
لقد احضرت لك كأساً لنضع فيه اللؤلؤة


عملُنا
كان رائعاً
حقاً.
بعد قليل
أنا ... أنا الفيل،
أركضُ كالخيل،
رشيقٌ جميل.
دووم
دووم
دووم
لا ... لا تركضْ أيّها الفيل
الأرض تهتزُ، توقف.
يجبُ أن تكونَ خطواتك هادئة
في السّير فذلك من آداب الطّريق
وكي لا تُعرض نفسَكَ إلى الخطر
ولا تُلحق الضّررَ بالآخرين.
بسببك أنتَ خسرنا
اللؤلؤ، وزنك الثقيل جعلَ
الأرضَ تهتزُ.
أنا أعتذر منكما،
سأبحثُ عن كلِّ لؤلؤة
وأرجعها لكما.





أطوار القمر

إعداد : علاء سعدون

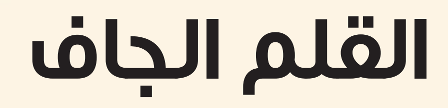


عندما ننظر إلى السماء مع بداية كل شهر هجري نشاهد القمر يبدو صغيراً ويسمى في هذه المرحلة بـ(الهلال) ثم يكبر حجمه حتى يكتمل في منتصف الشهر فيسمى بـ(البدر) وبعد ذلك يتناقص حجمه حتى يختفي، وهذه التغيرات والمراحل تسمى (أطوار القمر)، وسببها انعكاس ضوء الشمس على القمر عندما يدور حول كوكب الأرض الذي نعيش عليه، وهذا لا يعني أن حجم القمر الحقيقي يصغر أو يكبر، بل هو ثابت الحجم ومدور الشكل، ولكن انعكاس ضوء الشمس يجعلنا نراه بهذه الأشكال.



يدور القمر حول الأرض (١٢) مرة في السنة، وكل دورة تستغرق (٢٧) يوماً تقريبا، وهذا الدوران يجعلنا نعرف بداية ونهاية (الأشهر القمرية)، أي أن بداية ظهور القمر على شكل هلال هي اشارة لبداية الشهر القمري، وعندما يصبح كاملاً ومدوراً فنحن في منتصف الشهر، وعندما يختفي يعني نهاية الشهر.

والأشهر القمرية لها اسم آخر هو (الأشهر الهجرية) وهي (١٢) شهراً: (محرم، صفر، ربيع الأول، ربيع الثاني، جمادى الأولى، جمادى الآخرة، رجب، شعبان، رمضان، شوال، ذي القعدة، ذي الحجة).

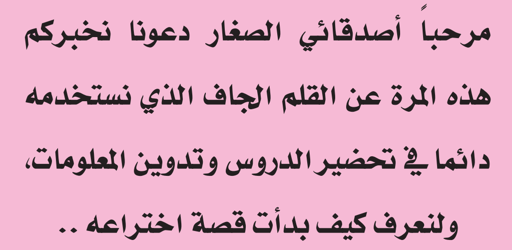


القلم الجاف

إعداد : سجاد الحلو

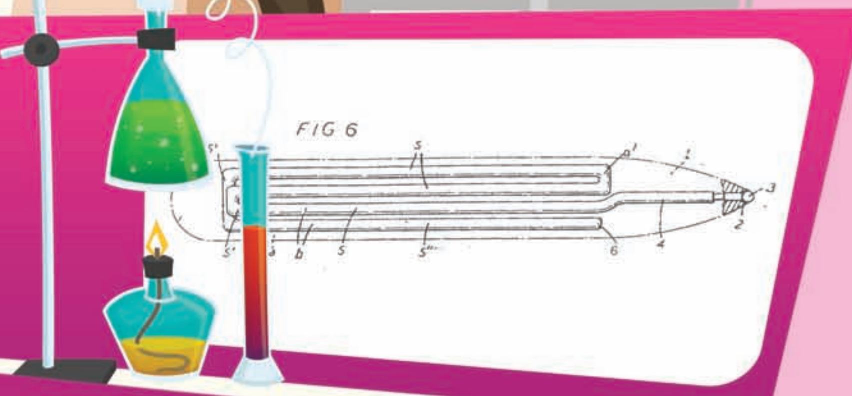
Dry pen



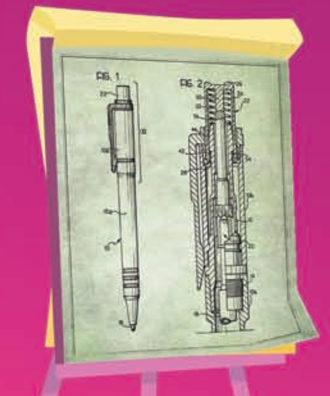


مرحباً أصدقائي الصغار دعونا نخبركم هذه المرة عن القلم الجاف الذي نستخدمه دائما في تحضير الدروس وتدوين المعلومات، ولنعرف كيف بدأت قصة اختراعه ..

يحتاج الانسان الى الكتابة دائما في مختلف المجالات ومن هنا كان (لاديسلاو جوزيف بيرو) وهو هنغاري يستخدم ريشة الطائر للكتابة من خلال وضعها في الحبر، وكان الحبر يتساقط على الورقة ويفسدها أحياناً، عندما كان يعمل صحفياً لاحظ ان الحبر المستعمل في طباعة الجرائد يجف بسرعة ويبقي الورق نظيفاً، حاول استخدامه في القلم ولكنه لم ينجح لأنه شديد اللزوجة، بعدها عمل مع أخيه جورج الذي كان كيميائيا على تطوير القلم من خلال استعمال كرة صغيرة في رأس القلم، كلما دارت الكرة كانت تلتقط الحبر ثم تضعه على الورقة.



ليتم تسجيل براءة اختراع القلم الجاف في باريس سنة ١٩٣٨م، واستمر بالتطور ليخرج لنا بعدة أنواع وأشكال والوان جميلة وبراقة.





قصة : مصطفى عادل الحداد   رسوم : علي رستم

(ثوران) والصَّخرة الكبيرة

في ليلة من ليالي الغابةِ هبت رياحٌ شديدةٌ تسببت في قلع جذورِ بعضِ الأشجارِ الصَّغيرة وكذلك أسقطت إحدى الصُّخورِ الكبيرةِ من الجبالِ العالية وصارت في وسطِ الطَّريق، ولهذا اجتمعت الحيواناتُ لتُفكّرَ في حلٍّ يخلصُهم من الصَّخرةِ التي تُعَيقُ حركتَهم في الذِّهابِ والإياب، وبدأ الحوار الثَّور (ثوران) قائلاً : لسنا بحاجةٍ إلى هذا الاجتماع، أنا سأتكفلُ في دفع الصَّخرة عن الطَّريق، لكن الحيوانات رفضت وقالَ (الحصان) : إنَّ الصَّخرةَ كبيرةٌ جداً ولن تستطيعَ أن تقومَ بهذا العملِ الشَّاق لوحدك، ثم أضافَ (الغزال) قائلاً : نخشى عليكَ أن يُصيبكَ مكروه، سنتعاونُ معاً في طريقةٍ ما ونتخلصُ منها، حينَها غَضِبَ (ثوران) وقالَ : أنتم لا تثقون في قوتي التي لا يستطيعُ أحدٌ مواجهتها



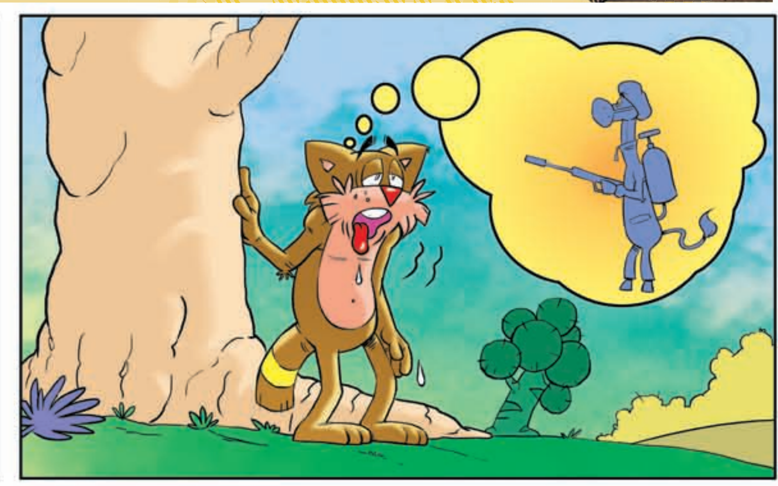
حتى ملك الغابة وكل السِّباع والضِّباع تخشى قوتي وقوة قروني التي الحقت الضَّررَ بالكثير من الحيوانات المفترسة، وحين أتمَّ (ثوران) كلامَهُ ركضَ مُسرعاً نحوَ الصَّخرة وضربَها بقرونه ضربةً قويةً لكنْ وا أسفي كانت الصَّخرةِ أقوى من قرونِ (ثوران) لهذا تكسرتْ قرونُ (ثوران) وأُصيبَ بجروحٍ في رأسه وعلى أثر ذلك نقلت الحيواناتُ (ثوران) إلى طبيب الغابة وبعدَ مرور ساعةٍ من الزمنِ استفاقَ (ثوران) وشكرَ الحيواناتِ لمساعدته وقالَ: الآن عرفتُ قيمةَ النَّصيحة، فبسبب العناد والغرور رفضت نصيحتكم لي، وهذا درسٌ لي لن أنساه أبداً، ثم قالت (الزرافة): وهذا درسٌ لنَا جميعاً، فيجب على كلٍّ واحدٍ منا أن لا يهملَ نصيحةَ الآخرين لأنها قد تكون نافعةً لنا.





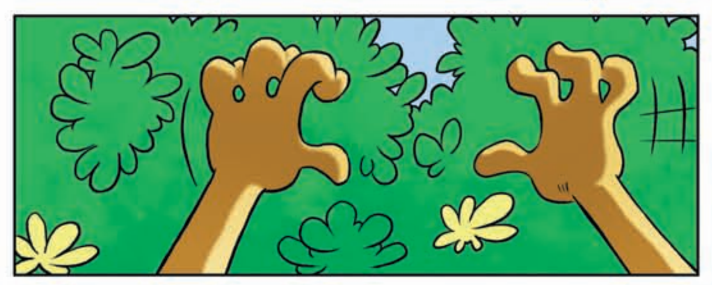
اقرأ ثم اكتب عنواناً للقصة

سيناريو: علي البدري
رسوم: زيد عبدالجليل



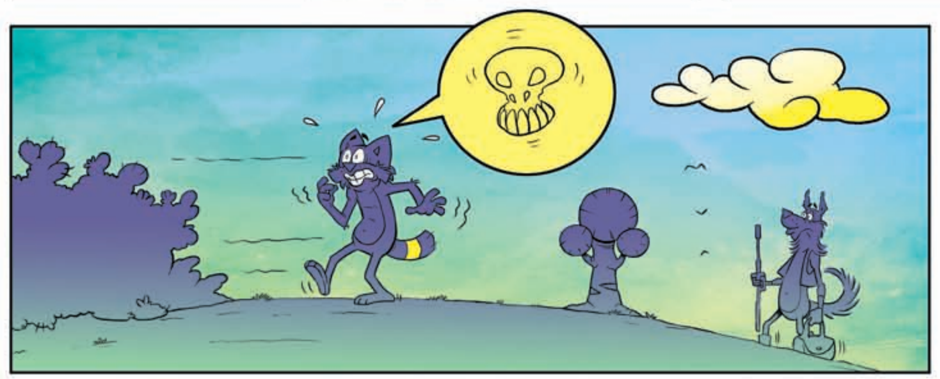

















ألا يوجد غيرك في الغابة هذا اليوم؟
ماذا تقول
لا ترفع صوتك هنالك فضائيون في الغابة .
ماذا تقصد بالفضائيين ؟ أين رأيتهم؟
اخفض صوتك أرجوك، سيسمعوننا.
كنت نائماً هذا الصباح و سمعت صوتاً غريباً، وكأنه فحيح أفعى كبيرة تخرج من فمها رذاذ ماء
أفعى كبيرة ، لابد من أنها خطيرة .
نعم كان صوت أفعى ولكن الشكل كان مختلفاً، انه ابيض وكأنه مخلوق قادم من الفضاء
ألا يشبه شكل الافعى ؟
كان يشبه
كان يشبه
آآآآآآآ
لا تقل لي انه خلفي أنا خائف أيضاً .

إعداد : مصطفى عادل الحداد

الروبيان
Shrimp

حيوان مائي لافقاري أي إنّ جسمهُ لا يحتوي على عمودٍ فقري وبدلاً من ذلك يحتوي على هيكلٍ خارجي صلب وغالباً ما يَكونُ هذا الهيكل شفافاً وعديم اللّون أو مائلاً إلى اللون الزهري الفاتح، وتسمى الأنواعُ الصَّغيرة منهُ (روبيان) بينما تسمى الأصنافُ الكبيرة منهُ (الجمبري)، ويعيشُ في أغلب مناطقِ العالمِ في المياه المالحة أو العذبة، ويتغذى (الروبيانَ) على النَّباتاتَ البحريةِ وعلى الأسماكِ الصَّغيرة جداً في بعضِ الأحيان.

هل تعلم ؟

إنَّ الروبيان يختلفُ عن الكائنات البحرية بأمرٍ غريب ومدهش جداً ألا وهو إنَّ قلبهُ يقعُ في رأسهِ؟



نجم البحر
sea Star

يعتبرُ من الحيوانات المائية التي تسمى بـ(شوكيات الجلد) وذلك بسبب الأشكالِ اللحمية التي تظهرُ على سطح جسمها الخارجي والتي تبدو على شكلِ رؤوس مدببة تُشبهُ الأشواك، ويمتلكُ (نجم البحر) أذرعاً كثيرة، وتحتوي هذه الأذرعُ على أنابيب حجمها صغير تساعدهُ على الالتصاقِ وتُسهل له الحركة، ويوجدُ في أعماقِ البحارِ وكذلك فوقَ الصّخورِ أو الرّمالِ قرب الشواطئ، ويعتمدُ في غذائه على المحارِ والحلزون أو بعض أنواع الدّيدان البحرية.



الذُّبـــابـــة
The fly

حشرةٌ صغيرةٌ تمتلكُ جسماً رشيقاً في منتصفه جناحانِ تستطيعُ بهما الطَّيرانَ في الهواءِ وتَمتلكُ رأساً فيه ست عيون ولها أيضاً قرون تتمكنُ من خلالِها تحسّسُ الأجسامَ التي تبدو حولَها أثناءَ الطَّيرانِ او الحركة، وتنتشرُ في كلِّ مكانٍ في العالم، وتوجدُ لها العديد من الأنواعِ ومن أشهرِ أنواعِها يُسمى بـ(الذُّبَابُ المنزلي) الذي يتجمعُ فوقَ النّفايات ومخلفاتِ الطَّعام ويُعدُّ مصدرَ إزعاجٍ للكثيرِ من النَّاس بالإضافة إلى إنَّهُ يُشكلُ خطراً كَبيراً لأنهُ يَنقلُ الجراثيمَ والفيروسات إلى جسمِ الإنسانِ والتي تُسببُ الإصابةَ بأمراضٍ معينة.

هل تعلم ؟

إنَّ الذُّبابةَ تَكرهُ اللونَ الأزرق وتتجنبهُ كثيراً ولذلك يفضل طلاء الجدران بهذا اللون للتخلص منها؟



إنَّ نجم البحر هو الحيوان الوحيد الذي يمكنهُ أن يقلبَ معدته إلى الخارج؟





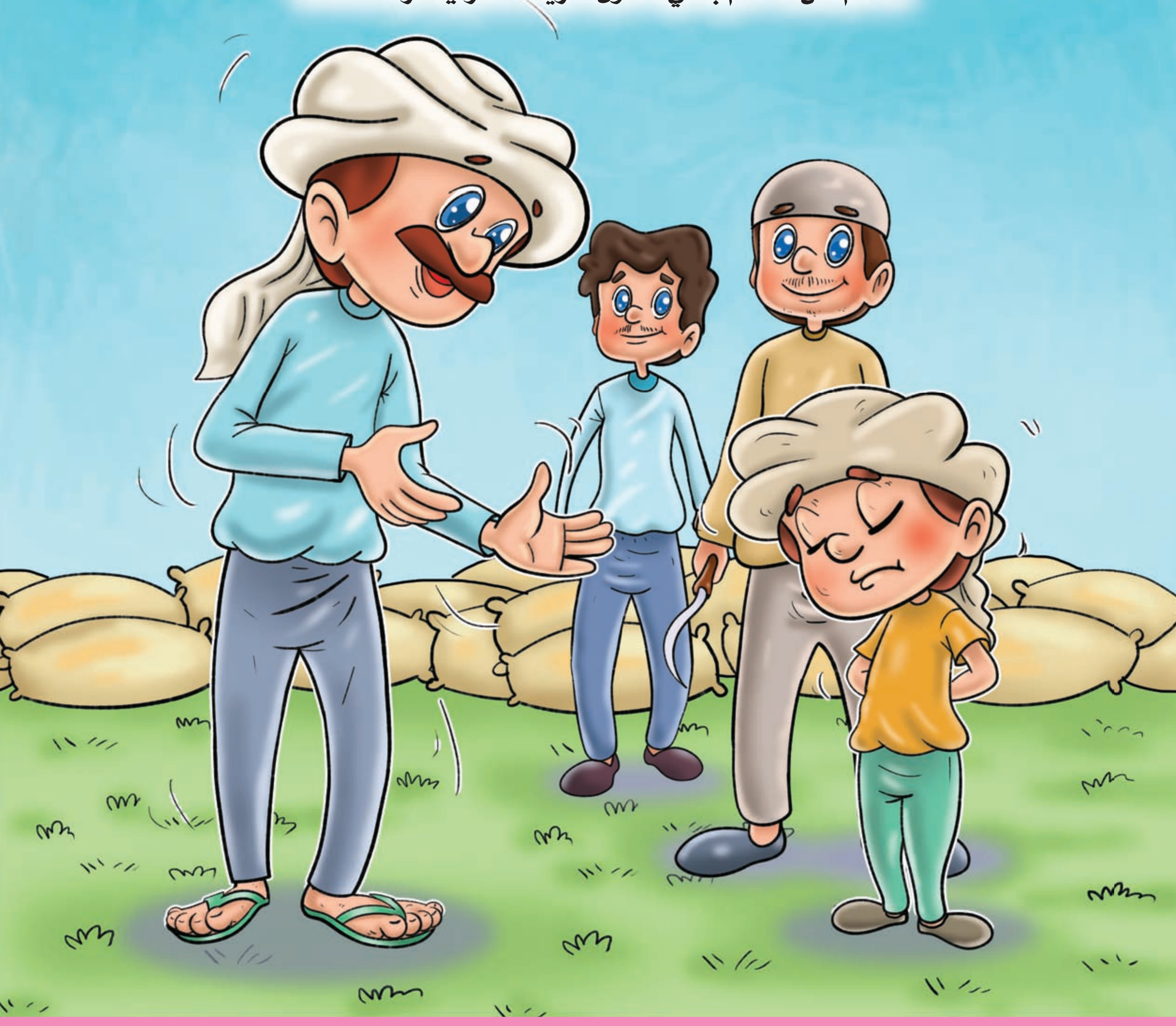
عربة المزرعة

إعداد : مصطفى عادل الحداد

رسوم : علي رستم

كان للفلاح (سعيد) ثلاثة أولاد يساعدونه بالعمل في مزرعته الجميلة وفي يوم من الأيام عندَما نضجت سنابلُ القمح بدأَ الفلاحُ بالحصادِ ومعهُ ابنهُ الأكبر والأوسط أما الابنُ الأصغر فقد تكفلَ بنقلِ أكياسِ القمح إلى مخزنِ المزرعة، وبعدَ مرورِ ساعةٍ تمكنَ كل واحدٍ منهم منْ حصدِ (١٠٠) متر وكانوا كلما يحصدونَ (١٠) أمتار، يجمعونَ القمحَ في كيسٍ ويضعونهُ في عربةِ المزرعةِ وعندما امتلأت العربةُ بـ(١٨) كيساً صعدَ الابنُ الأصغر العربةَ وقادَ الحصانَ متجهاً نحوَ مخزنِ المزرعة، لكن من سوءِ حظه فقد تعثرَ الحصانُ بحجرٍ كبيرٍ في الطَّريقِ مما أدى إلى سقوطِ العربةِ وخسروا نصفَ أكياسِ القمحِ مما أثار غضبَ الأخ الأكبر وراحَ يصرخُ قائلاً : كيف تقودُ الحصانَ بهذه الطَّريقة؟ هل تعرفُ كم خسرنا من القمح؟ ثم قال الأخ الأوسط: كعادته لا يتقنُ شيئاً في كلِّ مرة لابد أن يأتي بعمل مضر، وفي هذه الأثناء سَمِعَ الأب كلامهما فأقبلَ مسرعاً قائلاً : أسلوبكما في الكلام غير لائق، كلُّ واحد منا معرضٌ للخطأ ومعَ مرورِ الوقتِ لابد أن يتعلمَ من أخطائه ويُصبحُ ماهراً في عمله.

لكن الأهم من هذا إنَّه لم يُصبه مكروه، فخجل الأخوان وقالا: نحن نعتذر، ونحمد الله تعالى على سلامتك، ثم أحنى الابن الصَّغير رأسهُ قائلاً: أنا أعتذر منكم جميعاً لأنني قد أضعتُ جهداً كبيراً من عملكم لكن أعدكم بأنني سأكونُ حريصاً أكثر في المرة القادمة.



كم متراً استطاعَ حصاده الأب وابنياه ؟

....

كم كيساً جمعَ كلُّ واحدٍ منهم ؟

....

ما مجموع الأكياس التي خسرها الفلاح وأبناؤه ؟

....



مراعاة المريض

إعداد : علاء سعدون
رسوم : زاهد المرشدي

إن الدين الإسلامي يعلمنا الأخلاق الجيدة، ويريد منا أن نعمل بها ونطبقها في حياتنا اليومية، ومن الأمور المهمة التي يجب أن نتنبه لها هي رعاية المريض والابتعاد عن إيذائه، سواء كان أحد أفراد العائلة، أم من الأقارب الذين نذهب لزيارتهم، فعندما يكون هناك مريض في المنزل يجب أن نكون هادئين ونترك اللعب والصراخ، فهو يؤذي المريض، وأيضاً يجب أن نساعد آباءنا وامهاتنا واخواننا وأخواتنا عندما يمرضون، ونقلل من طلباتنا واحتياجاتنا منهم، بل نبادر نحن لمساعدتهم ونقدم لهم العون.

لذلك يا أصدقائي منذ اليوم علينا أن نساعد المريض، وندعو الله تعالى أن يعافيه ويرزقه الصحة، وأن نترك الصراخ والركض في المنزل، ونلعب بكل هدوء.





النظافة

شعر: حسين علي رهيف
رسوم: عباس راضي

تنظّفوا تنظّفوا
أوصى النّبيُّ الأُمما
بالماءِ قالَ العُلمَا
من قولِهم تعلّما
صديقُنا هذا الّذي
يغسلُ وجهاً وفما
فاغسلْ يديكَ جيّداً
ما دمتَ فرداً مسلما
من الجراثيمِ احذروا
هذي تزيدُ السَّقمَا
حماكُم اللهُ الّذي
يخلقُ ما شاء بما
يرى ويرضى حكمةً
مقتّراً ومنعما



إعداد: سجاد الحلو

التمساح

Crocodile



أهلاً بكم أحبتي في عالمنا المليء بالحيوانات الجميلة، واليوم سنتعرف على التمساح، فهيا بنا ..

يعد التمساح من أضخم الزواحف الحية، ويتميز بجسم طويل وأرجل قصيرة وذنب طويل قوي يُمكنه من السباحة، وله أسنان حادة يقبض بها على فريسته، ويعتبر من البرمائيات أي انه يعيش في الماء واليابسة، ويعتمد في غذائه على افتراس الحيوانات الصغيرة والكبيرة والاسماك.

تضم عائلة التماسيح أربعة عشر نوعاً، دعونا نذكر بعضا منها:

١ التمساح القزم

يعرف من أسمه أنه صغيرة الحجم ونادراً ما يصل طوله إلى ١,٦ متر، وغالباً ما يأتي هذا التمساح باللون الداكن على الظهر والجانبين مع البطن المصفرة والتي تضم العديد من البقع السوداء، ويبلغ متوسط عمرها ما بين ٤٠-٧٥ سنة.



٢ تمساح المياه المالحة

هو تمساح هائل انتهازي معروف أيضاً بتمساح مصبات الأنهار ويعتبر من أكبر أنواع الزواحف الحية، له مناطق عديدة يعيش فيها مثل: شمال أستراليا من خلال جنوب شرق آسيا إلى الساحل الشرقي للهند، ويبلغ طوله بين ٤,٣ و ٥,٢ متر ويزن ٤٠٠-١,٠٠٠ كجم.

٣ تمساح النيل

ويسمى التمساح النيلي وهو أفريقي و يعتبر ثاني الزواحف المتبقية في العالم كبراً، وينتشر في نطاق واسع من أنحاء أفريقيا جنوب الصحراء الكبرى، متوسط طوله بين ٤,١ متر إلى ٥ أمتار، ويزن حوالي ٤١٠ كجم.



العجائب والغرائب:

١ يحب التمساح تنظيف اسنانه بعد الطعام فيسمح للطيور بأكل بقايا الطعام من دون ان يتعرض لها بمكروه.

٢ يستطيع التمساح العيش أكثر من ٧٤٠ يوماً بدون طعام.

٣ لا يستطيع التمساح إخراج لسانه من فمه إطلاقا.



قصة: مصطفى عادل الحداد
رسوم: زاهد المرشدي

المشهد الجميل

عندما كان (وسام) في مختبره الجميل أحضرَ كيساً بلاستيكياً ووضعهُ على الطاولة وأخرجَ رأسَ الكيس من حافة الطاولة ثم أحضرَ كتاباً ووضعهُ فوقهُ وفيما بعد بدأَ بنفخ الكيس وفي هذه الأثناء نظرَ إليه أخوه الصغير (زيد) مبتسماً وقال: ماذا تفعل يا أخي هل أنت مجنون؟ فأدار (وسام) وجههُ قائلاً: لا تكنْ عجولاً وتحكم على ظاهرِ الأمور، فانظرْ ماذا

سيحدثُ واستمرَ(وسام) بنفخِ الكيسِ وبدأَ الكتابُ يرتفعُ شيئاً فشيئاً عن الطاولةِ وبعد مرورِ لحظاتٍ قليلةٍ توقفَ (وسام) عن النفخ وأمسكَ بعنقِ الكيسِ وقالَ لأخيه: ماذا تستنتجُ من هذا المشهد الجميل؟ قالَ (زيد): إنَّ الكيسَ تمددَ بفعلِ الهواءِ ورفعَ الكتابَ إلى الأعلى، فابتسمَ (وسام) قائلاً: أحسنت، وهذا يعني إنَّ للهواءِ قوةَ ضغطٍ كبيرة لدرجةٍ إنَّ كمياتٍ كبيرة منهُ يمكنُ أن ترفعَ شاحناتٍ ثقيلة ولهذا يُضَخُّ الهواءُ في إطاراتِ السيارة، حينها قال (زيد) مبتسماً: أنَّها تجربةٌ بسيطةٌ لكنها أثبتت حقيقةً علميةً كبيرة.





فتاة شجاعة

قصة : علاء سعدون
رسوم : عباس راضي

خرجت فاطمة صباح هذا اليوم لتلعب مع صديقاتها وتركب المراجيح في حديقة المنزل، كانت سعيدة وكأنها تطير في الهواء، وفي أثناء ذلك شاهدت فاطمة قطة صغيرة تسير على الحائط فأرادت أن تناديها، وأفلتت يدها من حبل المرجوحة فسقطت على الأرض، ذهبت إلى أمها متوجعة وتبكي، لكن الأم أسرعت لتضميد جرحها وقالت: لا تبكي يا حبيبتي أنت فتاة شجاعة وسوف نذهب إلى الطبيب ليعالج يدك وتعودي بعدها للعب مع صديقاتك، لكن عليك أن تكوني حذرة أكثر في المرة القادمة.

خافت فاطمة عندما سمعت اسم الطبيب ولكنها تعلم أن زيارة الطبيب والمستشفى أمر طبيعي والطبيب

شخص لطيف ويحب الأطفال، وصلتا إلى عيادة الطبيب، وكانت فاطمة تفكر أن تجري مبتعدة، لكنها تشجعت من أجل مصلحتها، فهي بحاجة للعلاج لكي تتعافى وتعود للعب، دخلتا على الطبيب ورحب بهما وقال: لا تخافي سوف ننتهي بسرعة، استلقي الآن على الأريكة لنبدأ بعلاجك.. وبعد دقائق قليلة عالج الطبيب جرح فاطمة دون أن تشعر بألم، وقال لها هيا يا فاطمة لقد انتهينا، أنت فتاة شجاعة ولم تتحركي أو تبكي أثناء العلاج لذلك لم تتألمي، ستعودين للمنزل الآن وتأخذين العلاج وستعودين للعب مع صديقاتك بعد أيام قليلة.



قد نحتاجُ لهم

قصة: مصطفى عادل الحداد.
رسوم: زاهد المرشدي

(القرد والفيل) صديقان يعيشانِ في وسط إحدى الغابات الجميلة، وفي يوم من الأيام مرضَ (الفيل) مرضاً شديداً وتم نقلهُ إلى طبيب الغابة وحينَ كشفَ الطبيبُ عن حالة الفيل أخبرَ (القرد) قائلاً: يجب أنْ تُحضرَ له العسلَ بسرعة ليتناولَ ثلاث ملاعق من العسلِ كل يوم ولمدة خمس أيام، ولهذا أسرعَ (القرد) إلى خلية العسل التي لم تُبعدْ عنهم كثيراً وتسلق الشّجرةَ وراحَ يطرقُ بابَ الخلية وهو يقولُ: هل من أحد هناك؟ أرجو مساعدتي، فخرجت له حارسةُ الخلية وحينَ أخبرها بما يُريد قالت الحارسة: عليك أنْ تجلبَ عشرين وردة لتحصلَ على العسل، فأجابها (القرد): أنا لا أملك الزهور، ولا أستطيع الذهابَ إلى غابةِ الزهورِ فإنّها بعيدةٌ جداً وصديقي



في حالة مرضية خطيرة، فقالت الحارسة: أنا لا أستطيع فعْلَ ذلك، أذهبْ منْ هنا، وبينما كان (القرد) يحاولُ إقناعَ الحارسة بأخذ العسلِ وصلت الملكةُ ومعها مجموعةٌ من النّحلات وهُنَّ عائدات من غابة الزّهور وحينَ أخبرها (القرد) بطلبه وافقت الملكةُ وأهدتهُ قارورةَ من العسلِ، وتقدمَ (القرد) بالشّكر الجزيل لها وأسرعَ إلى صديقه الفيل، وفي هذه اللحظة تفاجأ الجميعُ من تصرف الملكة وأخذت كلُّ واحدة من النّحلات تنظرُ إليها باستغراب، لكن الملكة تبسمت وقالت: لا خيرَ في حياة بلا تعاون، القرد والفيل الآن في حالة عصيبة، فيجبُ أنْ نقدمَ المساعدة لهما ولا نبخلُ عليهم ببعض ما نملكُ، فاليومُ يحتاجون لنا وغداً قد نحتاجُ لهم، فصفقَ الجميعُ وقالوا: فلتحيا ملكتنا ... فلتحيا ملكتنا.





البمبر

إعداد: علاء سعدون

شجرة استوائية، متساقطة الأوراق، من الفصيلة الحمحمية، متوسطة الحجم، ويصل ارتفاعها إلى ١٢ متراً، تسمى بأسماء عديدة منها البمبر والسبستان الدبق والمخيط وغيرها، لها ثمرة تشبه ثمرة التين في شكلها، صفراء اللون، في داخلها سائل لزج كأنه صمغ شفاف، مذاقها لذيذ، وتعتبر من الفواكه المميزة بسبب احتوائها على أغلب أنواع الفيتامينات، ولها فوائد صحية عديدة منها :-

تساعد في علاج أمرض الربو والسعال وأيضاً الأمراض الناتجة عن نزلات البرد.

تسهم في تقوية جهاز المناعة؛ لأنها تحتوي على فيتامين (A،C)، وتمنح الجسم النشاط والحيوية.

يُحسّن النوم ويُعالج الأرق بطريقة طبيعية لأنها تحتوي على مادة السابونين المهدئة.

يُقوّي العظام ويُحسّين الصحة العامة للهيكل العظمي؛ لأنها تحتوي على معدن الكالسيوم والفوسفور.



كلمة السر

اشطب الكلمات
بعد ان تبحث عنها داخل المربعات حتى
تستطيع معرفة كلمة السر

س	ب	ل	ب	ج
ا	ح	ط	غ	ر
ح	ر	ي	ب	م
ل	م	ي	ة	ل
ع	ء	ا	م	س

جبل
بحر
غيم
سماء
ساحل
رمل

كلمة السر

صل





BUS
AMBULANCE
POLICE
TAXI

ضع الارقام المناسبة في الفراغ باستخدام عملية الجمع

٥٠			=٤٢
٧			=٤٢
٤٢		٢	=٢١


متاهة
ساعد سعيد في الوصول إلى دراجته الهوائية من خلال اختيار الطريق الصحيح.
النهاية
البداية
جد الظل المختلف


رتب كل حرف من هذه الحروف لتحصل على كلمة، ثم رتب الكلمات لتحصل على جملة .
م ن ل
ا م ؤ
د و ع
ف ى و
إ ذ ا
الجملة النهائية
جد الصورة المطابقة
١
٢
٣
٤
٥


يوميات حسن
الجيش الابيض
سيناريو و رسوم : علي رستم
من السلبيات التي فرضها علينا وباء كورونا، كثرة التواجد في المطبخ والاكثار من الطعام ، وحسن بات شغله الشاغل الطعام.
لذيذ
لا اظن ؟ أمم..
انت تاكل كثيرا هذه الايام وتخلط الاطعمة ومعدتك لن تتحمل ذلك.
يممم
يممم
بعد ساعة
آه جدتي معدتي تؤلمني، آه آه.
آه آه
لقد حذرته، سأتصل بعمه ليأخذه الى المستشفى.
مرحبا أمي.. ماذا؟ حسنا ساحظر حالا.
المستشفى
مدخل الطوارئ
اسعاف
اين الطوارئ من فضلكم؟
من هنا. ادخل اولا لغرفة التعفير ومن ثم غير الكمامات والكفوف.


نحن في المستشفى.
اين انا؟
لقد بالغت في تنويع وتناول الطعام ولهذا اصابك تسمم في المعدة.
عمي ماهذه الملابس وماذا ترتدي انت والناس هنا؟
اكثر الناس عرضة للوباء والمرض هم الاطباء ولذلك يجب ارتداء ملابس خاصة للوقاية هنا كذلك نحن.
ياحسن الكادر الصحي هو الخط الاول للتصدي لاي وباء وهم يبذلون جهدا كبيرا لخدمة الناس ومعالجتهم ومن واجبنا التعاون معهم والالتزام بتعليماتهم.
ماشاء الله ممتاز ياحسن اصبحت بوضع افضل يمكنك الخروج ولكن انتبه لطعامك وصحتك كي لا تحتاج للمستشفى.





اعداد: علاء سعدون
رسوم : زاهد المرشدي

أهلا بكم من جديد أصدقائي المحبين للمعرفة والاطلاع، سنعرفكم اليوم على مكان مهم وجميل قد تزورونه في يوم ما.. إنه الميناء. وهو مكان ومحطة توقف وانطلاق السفن، يقع على حافة الأنهار والبحار والمحيطات، يتم من خلاله تحميل السفن بالبضائع وتفريغها، أو نقل المسافرين على متنها.

مساحة الميناء تكون كبيرة وواسعة، ويحتوي على الرافعات والمخازن والحاويات والشاحنات، والكثير من السفن والعاملين.



أنواع الموانئ

الموانئ جمع ميناء، وتصنف بحسب المكان والوظيفة، فالميناء الذي يطل على النهر يسمى ميناء نهري، والذي يكون على البحر يسمى ميناء بحري، والذي يقع على المحيط يسمى ميناء محيطي.

أما من حيث الوظيفة : فهناك موانئ تجارية تختص بنقل واستلام البضائع والسلع التجارية المختلفة، مثل: الأجهزة الكهربائية والسيارات والمواد الغذائية وغيرها، ومنها مختصة بنوع واحد من التجارة مثل: موانئ النفط.

ويوجد أيضاً نوع آخر من الموانئ تسمى الموانئ العسكرية، تستقبل السفن العسكرية المحملة بالأسلحة والجنود.



الموانئ العراقية

يمتلك العراق عدداً من الموانئ، تقع جميعها في محافظة البصرة؛ لأنها تطل على الخليج العربي وشط العرب، ومن هذه الموانئ

ميناء أم قصر
ميناء خور الزبير
ميناء الفاو الكبير

وهي موانئ تجارية،

أما الموانئ النفطية فهي

ميناء البصرة النفطي
ميناء خور العمية

واخيراً الموانئ النهرية

ميناء أبو فلوس
ميناء المعقل.



اعداد: علاء سعدون



التكـــــ Taxi ـــــسي

أين تريد الذهاب؟
Where do you want to go?

أريد الذهاب إلى المنزل
I want to go home

الطريق مزدحم جداً
The road is very crowded

انعطف يميناً ثم إلى اليسار
Turn right, and then to the left

هل هذه هو مكان منزلك ؟
Is this the place of your home?

لقد وصلت، توقف هنا لو سمحت
I have arrived. Stop here, please



اعداد: سجاد الحلو



الساعاتي Watchmaker

إعتاد الناس منذ القدم على ارتداء الساعات اليدوية لمعرفة التوقيتات بدقة وإضفاء الزينة والجمالية أيضا، وهي معرضة للتوقف ولعدة أسباب ولذا تحتاج تلك الساعات إلى الصيانة الدورية، وهناك من يعمل بدقة وحرفية متناهية في هذا المجال.

وصاحب تلك المهنة التي تعد من أقدم المهن يسمى الساعاتي وفي السابق ارتبط هذا الاسم بصنع وتصليح الساعات ولكن الآن وبعدما أصبحت الساعات تصنع من قبل الآلات المتطورة، اقتصر عمل الساعاتي على التصليح فقط.

يتطلب عمل الساعاتي عدة أدوات دقيقة لإنجاز العمل على أكمل وجه، نذكر بعضها لكم:

الملقط

هو أداة تستخدم في مسك وانتشال الأجسام الصغيرة داخل الساعات.

المكبر

هي عدسة زجاجية يمكن بواسطتها تكبير الأشياء الصغيرة داخل الساعة ورؤيتها بصورة أكثر وضوحاً.

المفك

هو أداة تستعمل لفتح أو تركيب المحتويات الدقيقة في الساعات.





مشاركة الطفل: علي باسم فاضل

في يوم من الأيام
شعر الغراب
بعطش شديد



فطار عالياً في الجو

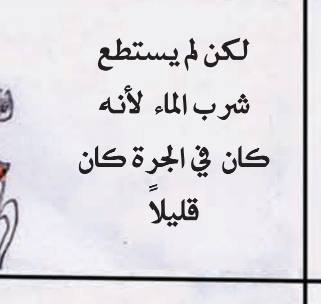


وجد جرة فيها
ماء وفرح فرحاً
كبيراً





لكن لم يستطع
شرب الماء لأنه
كان في الجرة كان
قليلاً





وأخذ يفكر .... يفكر

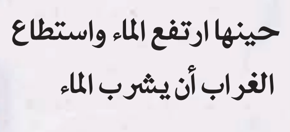
وبعد مرور دقائق معدودة وجد
الحل لهذه المشكلة



وأحضر عدداً من الحصى وقام بوضعها في داخل
الجرة







حينها ارتفع الماء واستطاع
الغراب أن يشرب الماء

ونتعلم من هذه القصة أن نواجه
المصاعب ونفكر دوماً من أجل
إيجاد الحل لجميع المشكلات التي
تواجهنا.



ابو ذر حيدر





جنة هادي راضي



حسين حمد



ريحانه حيدر


زهراء علي صاحب


كرار حيدر


فاطمة علي كاظم


محمد علي حيدر



مصطفى مظفر


مصطفى حيدر


نور يوسف عبد


أحصل على مجلتك من مبيعات قسم الشؤون الفكرية والثقافية:
كربلاء المقدسة
مركز البيع المباشر (بين الحرمين الشريفين- قرب باب الامام الحسن (عليه السلام)
معرض الكتاب الدائم ما بين الحرمين الشريفين (مقابل باب الإمام صاحب الزمان (عج))
مركز البيع المباشر قرب مقام الامام صاحب الزمان (عج)
حمّل المجلة الكترونيا عن طريق شبكة الكفيل العالمية-مجلة الرياحين.
معرض الكتاب في مدينة بابل (الحلة) - مقام رد الشمس
Google
مجلة الرياحين
اكتب مجلة
الرياحين
في محرك
البحث كوكل
لتشاهد كل ما
هو جديد .
فكر وامرح مع الرياحين
إسم الإصدار:
فكر وامرح مع الرياحين
اعداد
مصطفى عادل الحداد
الشبكة الخضراء
إسم الإصدار
الشبكة الخضراء
رسوم
حيدر زهير
اعداد
مصطفى عادل الحداد